

## Juan Kraeppellin

Juan José Ávila Aceves "Kraeppellin" (1948-2009) fue un escultor tapatío que obtuvo una gran relevancia durante los años setenta. Debido a su trayectoria artística y excentricidad, se dio a conocer ampliamente con el pseudónimo de "Kraeppellin", tomado del apellido de Emil Kraeppellin. La obra de Kraeppellin manejó aspectos como la figuración, la abstracción, así como temáticas en torno a la libertad de expresión, el sistema social, la libertad sexual y la espiritualidad a través de pasajes lúdicos, oníricos, fantásticos y eróticos, tanto en obras bidimensionales como escultóricas. Como un ávido miembro de los movimientos sociales de las décadas del sesenta y setenta, Kraeppellin se nutrió del pensamiento esotérico lo cual es evidente en sus esculturas de peso corpóreo y dibujos mitológicos. Kraeppellin encontró inspiración artística hasta en las actividades más banales de la vida, incluyendo sus trabajos inusuales como carnicero en Tijuana, donde usó sangre de bueyes como pintura.

Participó en exposiciones individuales incluyendo: Ex Convento del Carmen (1977), Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara (1977) y Laboratorio Sensorial (2011). Kraeppellin también fue parte de las exposiciones grupales como: Instituto Cultural Cabañas (2016), El Museo de la Ciudad (2011), Museo Raúl Anguiano (2010) y Museo de Arte Moderno (1986).

# PÁRAMO

Juan José Ávila Aceves “Kraeppellin” (1948-2009) was a tapatío sculptor that came to prominence during the seventies. Because of his eccentricity artistic trajectory, he was known widely by the pseudonym “Kraeppellin”, a name taken from the last name of Emil Kraeppellin. Kraeppellin featured a myriad of influences within his compositions including: figuration, abstraction, themes of freedom of expression, social systems, sexual liberty and spirituality through playful, dreamlike, fantastic and erotic landscapes, both in two-dimensional and sculptural works. As an avid member of the social movement in the 1960s and 1970s, Kraeppellin found inspiration from the esoteric thought which can be seen most evidently in his body-weight rock sculptures and mythological drawings. Kraeppellin also found artistic inspiration in even the most banal activities of life, including his odd jobs such as his time working in a butcher shop in Tijuana, where he would use the blood from the oxen as paint.

Kraeppellin participated in individual exhibitions including: Ex Convento del Carmen (1977), Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara (1977) y Laboratorio Sensorial (2011). He was also part of group exhibitions such as: Instituto Cultural Cabañas (2016), El Museo de la Ciudad (2011), Museo Raúl Anguiano (2010) and Museo de Arte Moderno (1986).

## Juan Kraeppellin

CV

Nació en 1948 en Guadalajara, Murió en 2009 en Guadalajara

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2015 *Archivo Documental Juan Kraeppellin*, curado por Rubén Méndez, Ex Convento del Carmen, Guadalajara, México
- 2011 *Mundo Kraeppellin*, Fuera de Orden, Laboratorio Sensorial, Guadalajara, México
- 2009 *Un día en la vida de Adrii Juan Kraeppellin*, Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México
- 2007 *Caminando por el muelle del existencialismo, descubrí un yate muy simpático y misterioso que voceaba la frase: suban a la nave de los locos, que va a empezar el viaje*, Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México
- 1998 *Reaparición de José Cuca Godot Carnosaurio*, Casa de la Palabra y Imágenes, Guadalajara, México
- 1997 *Juan Kraeppellin*, Galería Ricardo Reyes, Guadalajara, México
- 1986 *Juan Kraeppellin*, Centro Cultural Grieta, Guadalajara, México
- 1977 *Adrii*, El Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México  
*Juan Kraeppellin*, Ex Convento del Carmen, Guadalajara, México

### EXPOSICIONES GRUPALES

- 2017 *Margen-Borde-Orilla*, Páramo, Guadalajara, México.
- 2016 *Cien Obras un Centenario*, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, México
- 2014 *Jardines de humo de MingMente*, Centro Cultural Foro-Café, Guadalajara, México
- 2011 *Fuerzas Básicas, Formas del Dibujo Recientemente en Jalisco*, El Museo de la Ciudad, Guadalajara, México

# PÁRAMO

- 2010 *La Nueva Babilonia*, Museo de Arte de Zapopan, Guadalajara, México  
*Ocho décadas de abstracción en Jalisco*, Museo Raúl Anguiano, Guadalajara, México
- 2009 *Firulais. Fragmentos Selectos de la Historia Reciente de Guadalajara*, Museo de la Ciudad, Guadalajara, México
- 2008 *80/90 Jalisco*, Galería de Arte, Estación Juárez, Guadalajara, México
- 2006 *Los Exiliados*, Haus der Kunst, Guadalajara, México  
*Por Amor Al Perro*, Galería Vértice, Guadalajara, México
- 2004 *Javier Campos Cabello: Amigos y Relativos*, Ex Convento del Carmen, Guadalajara, México
- 2000 *Autoretratos Jalenseínces*, Guacha Bato Galería, Guadalajara, México
- 1997 *VI Salon de la Escultura*, Centro de Arte Moderno de Guadalajara A.C, Guadalajara, México
- 1992 *Salón de Octubre*, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, México
- 1989 *Salón de Octubre*, Instituto Cultural Cabañas, Guadalajara, México
- 1986 *13 de Occidente*, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México

## PREMIOS Y BECAS

- 1992 Mención Honorífica por su participación en el Salón de Octubre
- 1989 Mención Honorífica en Escultura y Pintura, Salón de Octubre

## BIBLIOGRAFÍA

- 2015 "La Privacidad de Kraeppellin Llega al Ex Convento" *El Infomador*. 13 de febrero 2015
- 2014 "Kraeppellin y Sus Amigos: Una Sesión para Recordar" *El Infomador*. 14 de febrero 2014
- 2011 "El Complejo Mundo de Kraeppellin" *El Infomador*. 31 de mayo 2011
- 2010 "Amigos Riden Homenaje a Kraeppellin" *El Infomador*. 10 de febrero 2010

- 2009 Navarro, Enrique. "Juan Kraeppellin" *El Infomador*. 29 marzo 2009
- "Una Digna Despedida para Kraeppellin en el Musa" *El Infomador*. 20 de febrero 2009
- 2006 Preciado, Corina. "Kraeppellin: Bajo el signo de Acuario" *MURAL*. 4 febrero 2006
- Ibarra, Ricardo. "Juan Kraeppellin: Pintor, Andrógino y Loco" *La Gaceta*. 16 octubre 2006

## COLECCIONES PÚBLICAS

Colección Pueblo de Jalisco, Guadalajara, México

El Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara (Musa), México

Centro de Investigación y Archivo Kraeppelin, Guadalajara, México